|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ASOCIACIÓN DE PIANISTAS DE PANAMA **QUINTO TALLER DE PIANO**  HOJA DE INSCRIPCIÓN  COMPLETE Y ENVIÉLA POR CORREO A [asociacióndepianistasdepanama@gmail.com](mailto:asociacióndepianistasdepanama@gmail.com) | | | | | | | | | | |
| Complete el siguiente formulario y entréguelo al su profesor o envíelo al correo de la Asociación. Las inscripciones se realizarán en el mes de junio. El pago de B/.50 de inscripción se puede hacer por banca en línea a la Cta. de Ahorros 0451 9963 17005 del Banco General a nombre de la Asociación de Pianistas de Panamá. Los observadores se pueden inscribir durante el Taller ($10.00). Los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes y los estudiantes de los Cursos Sabatinos no pagan inscripción, pero deben inscribirse para asegurar el cupo en las clases. | | | | | | | | | | |
| Datos Personales | | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | M | F |
| Nombre del estudiante u observador | | |  | Fecha de la inscripción Edad | | | | | Sexo | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Nombre del padre o tutor: | | |  | Nombre del/de la profesor/a | | | | | | |
|  |  |  |  |  | | |  |  | | |
| Celular del Padre |  | Otro teléfono |  | Celular del/de la profesor/a | | |  | Otro teléfono | | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Correo electrónico del padre | | |  | Correo electrónico del/de la Profesor/a | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Provincia en donde reside | | |  | Escuela en donde estudia piano (si aplica) | | | | | | |
| ¿Ha participado en Talleres anteriores? | | |  | ¿Cuántos? | | | | | | |
| Repertorio y Nivel **Nivel Inicial** – estudiantes que tocan con una sola mano o con ambas manos sin acompañamiento.  **Nivel Primario** – estudiantes que tocan piezas de método, con acompañamientos sencillos.  **Nivel Minuet** – estudiantes que tocan piezas originales para piano del nivel de dificultad de los Minuets más sencillos del Libro de Anna Magdalena Bach.  **Nivel Sonatina** – estudiantes que tocan piezas originales del nivel de las Sonatinas más fáciles de Clementi.  **Nivel Sonata** – estudiantes avanzados.  *Cada participante preparará por lo menos dos piezas que tocará en la clase maestra y* ***una sola pieza de memoria*** *para el Recital de alumnos o Pianotón. El profesor regular del participante determinará el repertorio y el nivel correspondiente.* | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Nivel al que aplica (ver los niveles al inicio de este formulario) | | |  | Aplica como participante o como observador | | | | | | |
|  | | |  |  | | |  |  | | |
| Pieza No. 1 | | |  | Compositor Duración de la ejecución | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Pieza No. 2 | | |  | Compositor Duración de la ejecución | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | |
| Otra pieza o comentario que desee hacer en relación a las piezas que ha preparado | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| Firma del Padre o del participante si es adulto | | | | |  | Firma del Maestro | | | | |
| Durante el Taller se ofrecerán clases maestras, clases en grupo de teoría, bandas rítmicas, coro, literatura del piano, técnicas para estudiar más eficientemente, armonía aplicada al piano, jazz básico para el pianista avanzado, foro para padres de familia, foro para maestros y mucho más. Manténgase informado por medio de la página de internet [www.pianistaspanama.wix.com/pianistaspanama](http://www.pianistaspanama.wix.com/pianistaspanama) y por medio de la página de Facebook. | | | | | | | | | | |